

Tótorri, Antonio Pérez

OTOÑO 2013

Casa de los Poetas y las Letras

[Ciclos, cursos y jornadas]

A un maestro presente: Luis Cernuda

JORNADAS CONMEMORATIVAS DEL
CINCUENTENARIO DE SU MUERTE (1963-2013)

5 y 6 de noviembre

Salón de Actos de la R.A.S. de Buenas Letras
(c/ Abades 14)



Luis Cernuda se sitúa inequívocamente entre los más grandes poetas de la Generación del 27 y de las letras españolas en general, caracterizado, entre otros valores, por una modernidad literaria que rebasó su época y llega a la actualidad, siendo acaso la voz poética de mayores influencias en las distintas generaciones posteriores. Nacido en Sevilla en 1902, donde vive hasta su juventud e inicia su obra, muere en México el 5 de noviembre de 1963, hace ahora 50 años. En conmemoración de dicho aniversario, las presentes jornadas tienen como principal objetivo recordar y homenajear al poeta atendiendo sobre todo a la modernidad de su obra y a su influencia en la poesía y la cultura españolas más contemporáneas.

Martes 5

Formas y universos de una modernidad literaria

12'30 h.: Acto de apertura

La voz poética de Luis Cernuda.

PABLO GARCÍA BAENA y ROGELIO REYES CANO

18'00 h.: Ponencias

Lenguaje y emoción estética en Cernuda.

ANTONI MARÍ

Cernuda: ética y poesía.

JACOBO CORTINES

Actualidad del Cernuda ensayista.

ANTONIO RIVERO TARAVILLO

20'00 h.: Mesa redonda

Luis Cernuda: tradición y modernidad.

JOSÉ M^a VAZ DE SOTO (mod.), JUAN LAMILLAR,
JULIO MANUEL DE LA ROSA y JOSÉ M^a BARRERA

Miércoles 6

Variaciones en torno a un maestro presente

18'00 h.: Ponencias

Cernuda en la poesía contemporánea.

JOSÉ LUIS G^a MARTÍN

Cernuda y las otras literaturas.

JAIME SILES

Imágenes vivas de una huella cultural.

FERNANDO R. LAFUENTE

20'00 h.: Lectura comentada de poemas de Cernuda

Versos y experiencias.

FERNANDO ORTIZ, MIGUEL FLORIÁN,

JUAN A. GONZÁLEZ IGLESIAS y

BRAULIO ORTIZ POOLE

Entrada libre hasta completar aforo

CASA DE LOS POETAS Y LAS LETRAS

www.icas-sevilla.org / casapoetasyletras@sevilla.org