

ACTIVIDAD DE LIBRE CONFIGURACIÓN

Universidad de Sevilla. 1 cr. LRU y 0,4 cr. ECTS.

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN

María del Rosario Martínez Navarro (G.I. Temas y formas de la expresión literaria española: de la Edad Media a la Modernidad" /HUM-335).

COLABORACIÓN

Departamento de Literatura Española, Eduardo Peñalver Gómez (Fondo Antiguo y Archivo Histórico de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla) y Marta Rodríguez Manzano.

Actividad financiada con las Ayudas a la Investigación de la Facultad de Filología.

INSCRIPCIÓN

rosariomtnez@us.es

Del 10 de octubre al 10 de noviembre de 2013 o hasta cubrir el número de plazas.

Los alumnos inscritos que acrediten el 80% de asistencia recibirán un certificado.

Los grupos para la visita guiada al Fondo Antiguo se cerrarán por riguroso orden de inscripción.

Límite de plazas: 50.

Horas presenciales: 10.

Destinatarios: Estudiantes de Filología y de Historia de la Universidad de Sevilla.

TASA DE MATRÍCULA

Gratuita.

INFORMACIÓN

rosariomtnez@us.es

Página web del Departamento de Literatura Española: <http://literaturaesp.us.es/>



EL MUNDO DE LA CORTE Y SU PROYECCIÓN EN LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO. DEFENSORES Y DETRACTORES



Aula de Grados de la Facultad de Filología

13 y 14 de noviembre de 2013

PROGRAMA

Miércoles 13 de noviembre (sesión de mañana)

•10'00: *Acto de inauguración.*

•10'30: *Conferencia de apertura «Características y funciones de la corte en el Siglo de Oro: el marco histórico»*

Dr. Francisco Núñez Roldán, Universidad de Sevilla.

•11'30: *Descanso.*

•12'00: *Conferencia «El diseño del perfecto cortesano de Baltasar de Castiglione como arquetipo vital del Renacimiento»*

Dr. Rogelio Reyes Cano, Universidad de Sevilla.

•13'00: *Conferencia «Estrategias de promoción de un criado en la corte: Jorge de Montemayor»*

Dr. Juan Montero Delgado, Universidad de Sevilla.

Miércoles 13 de noviembre (sesión de tarde)

•16'30: *Conferencia «Las miserias del Aula: Cristóbal de Castillejo»*

María del Rosario Martínez Navarro, Universidad de Sevilla.

•17'30: *Descanso.*

•18'00: *Conferencia «La corte y el teatro español del siglo XVI»*
Dra. Mercedes de los Reyes Peña, Universidad de Sevilla.

Jueves 14 de noviembre (sesión de mañana)

•10'00: *Conferencia «El anticortesano de Antonio de Guevara»*
Dra. Asunción Rallo Gruss, Universidad de Málaga.

• 11'00: *Descanso.*

• 11'15: *Mesa redonda: «La dialéctica Corte / Aldea»:*

Moderadora: María del Rosario Martínez Navarro.

Participantes: Dr. Francisco Núñez Roldán, Dr. Rogelio Reyes Cano, Dr. Juan Montero Delgado, Dra. Mercedes de los Reyes Peña, Dra. Asunción Rallo Gruss.

•12'30 y 13'30: *Visita guiada al Fondo Antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla (2 turnos de 15 alumnos, de una hora de duración cada uno).*

Durante los dos días y en el mismo lugar de celebración del Seminario habrá una breve exposición de libros sobre el tema.