

*El 19 de marzo 2013 se cumplen 350 años de la muerte del poeta, dramaturgo y escritor Antonio Enríquez Gómez, que está entre los más destacados contemporáneos de Lope de Vega, Calderón y Quevedo. Sus obras se imprimen y leen hoy en las colecciones de clásicos. Pero este autor, nacido en Cuenca y fallecido en un calabozo de la Inquisición de Sevilla, también ofrece un interés más allá del propiamente literario. Como judeoconverso perseguido en España y exilado en Francia, Enríquez Gómez vaciló entre el cristianismo, el judaísmo y una fe racional que anuncia el espíritu de las Luces.*

*Antonio Enríquez Gómez personifica toda la complejidad del Siglo de Oro español, marcado por sus minorías y sus intercambios europeos. Su obra se ha estudiado intensamente desde las letras hispánicas, la historia judía, el pensamiento político-religioso y la historia social. Consideramos que es el momento de dedicarle un coloquio internacional y favorecer así el diálogo entre interpretaciones dispares que se han formulado en torno a su personalidad emblemática.*

#### Información:

Universidad de Alcalá, Facultad de Filosofía y Letras, Colegio de Málaga, Calle Colegios, nº 2, 28801 Alcalá de Henares (Madrid); Tel. 918854411.

Actividad realizada en el marco del proyecto de investigación financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad: "Integración de territorios para un desafío global: Flandes, Portugal y sus elites político-financieras (1580-1668)" (HAR 2009-12963-C03-02/HIST)

# ANTONIO ENRÍQUEZ GÓMEZ

## UN POETA ENTRE SANTOS Y JUDAIZANTES



Corral de Comedias  
Alcalá de Henares  
Comunidad de Madrid



משגב ירושלים  
MISGAV YERUSHALAYIM  
THE CENTER FOR RESEARCH AND STUDY OF  
SEPHARDI AND ORIENTAL JEWISH HERITAGE



Coloquio internacional a los 350 años de su muerte

**Alcalá de Henares, 20 y 21 de Marzo 2013**

Colegio de San Ildefonso / Corral de Comedias

**Miércoles, 20 de Marzo 2013**

### **10.00-10.40 INAUGURACIÓN**

*En el Colegio de San Ildefonso, Sala de Conferencias Internacionales*

Moderador: Juan Ignacio Pulido Serrano (Universidad de Alcalá)

Fernando Galván, Rector de la Universidad de Alcalá: **Palabras de Bienvenida**

Carsten L. Wilke (Central European University Budapest), J. Ignacio Díez (Universidad Complutense de Madrid): **Introducción**

### **10.40-12.10 ENTORNOS ESPAÑOLES**

Moderador: José Antonio Guillén Berrendero (Universidad Autónoma de Madrid)

Juan Ignacio Pulido Serrano (Universidad de Alcalá): **Los cristianos nuevos en Madrid en tiempos del Conde-Duque de Olivares**

Jaime Galbarro García (Universidad de Sevilla): **Antonio Enríquez Gómez, intérprete de su vida: nuevos datos biográficos**

### **12.30-14.00 RUMBOS EUROPEOS**

Moderador: Susana B. Mateus (Universidad de Lisboa)

Carmen Sanz Ayán (Universidad Complutense de Madrid): **Los conversos y el mundo atlántico de los negocios en el siglo XVII**

Carsten L. Wilke (Central European University Budapest): **Librepensadores franceses, criptojudíos portugueses y un español desterrado**

### **15.30-17.00 TEATRO**

Moderador: Jesús Ponce Cárdenas (Universidad Complutense de Madrid)

Harm den Boer (Universität Basel, Suiza): **El teatro de Fernando de Zárata, ¿obra de circunstancias?**

Elena Di Pinto Revuelta (Universidad Complutense de Madrid): **Tres calas en el teatro breve de Enríquez Gómez / Zárata**

### **17.20-18.10**

Margarita Peña Muñoz (Universidad Nacional Autónoma de México, México D.F.): **Similitudes de conversos y comedias: Zárata Castronovo y Ruiz de Alarcón**

**Jueves, 21 de Marzo 2013**

### **09.30-11.10 POESÍA**

*En el Colegio de San Ildefonso, Sala 3M.*

Moderador: Antonio Lázaro (Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla – La Mancha, Toledo)

Isabel Colón Calderón (Universidad Complutense de Madrid): **Estrategias imitativas en las Academias morales de las Musas**

J. Ignacio Díez (Universidad Complutense de Madrid): **Lecturas y lectores de las Academias morales de las Musas**

### **11.30-12.20 NOVELA**

Moderador: J. Ignacio Díez (Universidad Complutense de Madrid)

Rosa Navarro Durán (Universidad de Barcelona): **El hibridismo de *El siglo pitagórico* y *vida de don Gregorio Guadaña***

### **12.40-14.10 PENSAMIENTO POLÍTICO**

Moderador: Álvaro Alonso Miguel (Universidad Complutense de Madrid)

Felice Gambin (Università degli Studi di Verona): **«Es doblar el vivir»: La *Política angélica* entre escritura divina y satánica**

Antonio Lázaro (Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla – La Mancha, Toledo): **El *Romance a la muerte de la reina Isabel de Borbón*: una actualización inédita de la *Política angélica***

### **16.30-18.00 EXPRESIÓN JUDÍA**

*En el Corral de Comedias de Alcalá, Plaza de Cervantes 15*

Moderador: Carsten L. Wilke (Central European University Budapest)

Nechama Kramer-Hellinx (City University of New York): **Percepciones litúrgicas y conceptos judíos en la obra de Enríquez Gómez**

Ruth Fine (The Hebrew University of Jerusalem): **Nuevas aproximaciones a *Sansón Nazareno*, en el contexto de la literatura de conversos**

### **18.00-19.00 DISCUSIÓN**

Moderadora: Ruth Fine (The Hebrew University of Jerusalem)